HERALDO DE ALCOY

NÚM. 3.150 — DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS E INTERESES GENERALES — AÑO XIII

1908

Martes 21 de Abril

CANALEJAS EN ALCOY

En la estación

A las diez y media de la mañana, cuando llegamos á la estación del Norte, eran ya numerosísimas las personas que habían acudido á esperar al Sr. Canalejas.

Antes de las once, los andenes estaban materialmente atestados de gente, viéndose allí reunidas á todas las obreras cerilleras, llevando una bandera, y numerosas comisiones de las sociedades «El Trabajo», «La Unión», «Albañiles de Alcoy» y de los estudiantes, que también llevaban las banderas de sus respectivos centros.

La llegada

Poco después de la hora reglamentaria, entraba en agujas el tren que conducía al Sr. Canalejas.

En aquellos momentos se iniciaron los aplausos y los vítores á Canalejas, que se redoblaron al descender éste del tren. El entusiasmo fué delirante, siendo aclamado Canalejas por las obreras cerilleras, que fueron las primeras en saludarle.

El espectáculo era altamente conmovedor.

Canalejas salió de la estación en medio de un grupo de obreras y seguido de inmenso gentío, que le aclamaba sin cesar.

En un landó descubierto subieron el Sr. Canalejas, tres hermosas obreras cerilleras, el Alcalde de Alcoy y las niñas Luisita Canalejas y Lulú Pérez, dirigiéndose á la población seguidos de centenares de personas y de una fila de más de setenta carruajes particulares y de alquiler.

Por las calles del tránsito un gentío inmenso esperaba al Sr. Canalejas, viéndose todos los balcones de las casas ocupados totalmente, sobre todo por bellas mujeres.

El paso del Sr. Canalejas por las calles de Anselmo Aracil, San Cristóbal, San Lorenzo y Polavieja, fué presenciado por miles de personas que aclamaban calurosamente á nuestro insigne diputado, siendo acompañado por la muchedumbre y las bandas de música hasta las Casas Consistoriales, donde descendió del carruaje.

Después se dirigió el Sr. Canalejas, acompañado del alcalde y de numeroso público, á casa del diputado provincial don Carlos Pérez Barceló, donde se ha hospedado, como de costumbre.

El recibimiento dispensado al Sr. Canalejas ha sido altamente cariñoso y entusiasta.

Acompañando al Sr. Canalejas vinieron el senador por esta provincia D. Luis Palomo, D. Alejandro Saint Aubin, don Vicente Cantos, D. Francisco Pérez Asencio y el conde de Pinofiel.

Banquete en el Círculo Industrial

A las dos de la tarde llegó el Sr. Canalejas á la sociedad Círculo Industrial para asistir al banquete organizado por sus amigos y admiradores.

El amplio salón rotonda de la sociedad ofrecía un magnífico aspecto, llamando grandemente la atención la acertada colocación de las mesas y el gusto y arte con que habían sido adornadas por el propietario del Hotel Continental Sr. Carbó, encargado de servir la comida.

Durante esta reinó la más franca cordialidad, ejecutando la banda de música «La Primitiva» bonitas composiciones.

Al descorcharse el champagne inició los brindis el joven diputado provincial por Alcoy-Villena, D. Carlos Pérez Barceló.

Empezó brindando por el ilustre alcoyano Canalejas, nuestro incomparable representante en Cortes, que en todo momento ha atendido los intereses del distrito.

Luego dijo que el canalejismo en Alcoy no es un partido político, sino una agrupación de elementos diversos, ansiosos del bien general dirigidos y estimulados con verdadero entusiasmo por nuestro querido Canalejas.

Después brindó por el digno alcalde de Alcoy D. Santiago Reig, que con su celo é interés—dijo—contribuye al engrandecimiento de este pueblo, y finalmente brindó por su excelente amigo D. José Atienza, las dignas personalidades que nos han honrado con su visita acompañando á Canalejas, y los concurrentes al acto y para que perdure siempre el motivo de tan agradable y simpática fiesta.

El Sr. Pérez Barceló fué aplaudidísimo y muy felicitado.

Después se levantó á hablar el activo senador por esta provincia D. Luis Palomo.

Saludó á sus queridos amigos de Alcoy en nombre propio y en el de su compañero D. Emilio Díaz Moreu, afirmando que ambos, como senadores por la provincia, sólo desean secundar á Canalejas en la defensa de los intereses de Alcoy y atender á su prosperidad y engrandecimiento.

Si no fuera por ineludibles deberes de cortesía—dijo elocuentemente—yo sellaría mis labios en estos momentos para aplacar mis sentidos y gozar de la emoción que me ha producido el hermoso y entusiasta recibimiento que los alcoyanos han dispensado á su insigne diputado.

Este noble y trabajador pueblo estaba representado por lo que pudiéramos llamar su alma más pura, por las hermosas obreras cerilleras, que henchidas de gratitud y pletóricas de entusiasmo, vitoreaban á su incomparable protector.

Canalejas, hombre moderno, no solo es el más culto, el más inteligente, el más hombre de los políticos españoles, sino que también es el más honrado. (Grandes aplausos.)

Yo solo aspiro á ser el ejecutor de su voluntad; quisiera ser su mano para realizar vuestros deseos, pues todo me parece poco para atenderos y siempre me parece tarde para serviros. (Entusiastas y prolongados aplausos.)

A continuación del Sr. Palomo hizo uso de la palabra el Sr. Reig.

Pues habló la provincia y habló el reino—empezó diciendo—qué he de decir cuando todos, como yo, estáis esperando oir al elocuente Diputado por Alcoy? Solo breves palabras para dirigir un saludo al ilustre Canalejas, el consecuente defensor de los intereses de este pueblo y á todos los que en este hermoso acto rendimos homenaje de gratitud y admiración hacia nuestro insigne bienhechor.

Mis últimas palabras son para rogar á Canalejas que continúe prestando á los alcoyanos su gran influencia y poderoso apoyo. (Prolongados aplausos.)

Al levantarse el Sr. Canalejas fué saludado con una estruendosa salva de aplausos.

De todas las frases que me habeis dedicado, la que más agradezco es el título de alcoyano,—empezó diciendo el señor Canalejas;—aquí yo no soy ni el político, ni el orador, ni nada, solo soy el alcoyano dispuesto siempre á serviros.

Después, en brillante párrafo, significó su profundo agradecimiento á todos por el cariñoso recibimiento que se le había dispensado, singularmente por las simpáticas obreras de las fábricas de cerillas, con tres de las cuales—dice—en representación de todas ellas, he tenido la satisfacción de entrar en esta querida ciudad.

Después dice que á pesar de que hemos trabajado mucho en favor de Alcoy, apenas si hemos empezado á hacer, y que ahora hay que pensar en extender nuestras industrias allende los mares.

Se ocupa del ferrocarril de Alcoy á Alicante y dice que esta obra no es ya una ilusión, sino un hecho, y afirma que veremos construída esa línea férrea en plazo muy breve.

Nosotros, dígase lo que se quiera, no pretendemos dominar en la provincia, nos contentamos con ser los que nos interesamos por ella.

Y para qué hablar de vuestras mujeres y de vuestros encantos? Todo me parece estéril porque yo estoy hablando aquí familiarmente, rodeado de buenos y cariñosos amigos.

Ahora que estoy en el Círculo Industrial ha de decir que en esta sociedad no hacen falta ni tribunales, ni guardia civil, porque aquí solo hay honradez y justicia, y terminó estrechando la mano de los señores de la Junta Directiva anterior y de la actual, compuestas ambas de caballeros.

Al terminar su brillante brindis, todos los comensales, puestos de pie, aplaudieron calurosamente, con indescriptible entusiasmo durante largo rato al ilustre Canalejas, por sus sentidas y afectuosas palabras, terminando la fraternal fiesta con un vibrante viva á Canalejas que fué unánimemente contestado.

Terminado el banquete el Sr. Canalejas se dirigió al Viaducto de su nombre, visitó varias sociedades y recorrió algunas calles de la ciudad, retirándose después á casa del Sr. Pérez Barceló, donde recibió á muchas personas de la localidad y numerosas comisiones de los pueblos de la provincia.

A las siete y media se dirigió el diputado por Alcoy al teatro Circo de la sociedad «El Trabajo» para dar su anunciada conferencia á las obreras.

En el teatro Circo

A las siete de la tarde empezó á entrar gente en el teatro de la simpática sociedad obrera «El Trabajo», quedando totalmente ocupado en media hora.

El coliseo presentaba un aspecto verdaderamente brillante, como nunca lo vimos. El patio de butacas estaba ocupado por las obreras cerilleras y muchas señoras y los palcos y plateas por distinguidas damas alcoyanas espléndidamente ataviadas.

Todas, absolutamente todas las localidades estaban ocupadas: los palcos y plateas repletos y hasta las galerías y pasillos atestados de gente.

En el escenario, donde había colocadas varias hileras de sillas, se reunía gran número de personas.

Poco después de las siete y media entró en el teatro el Sr. Canalejas, acompañado de varios amigos, siendo saludada su presencia con una gran salva de aplausos.

Ocuparon la mesa presidencial el señor Canalejas, el alcalde Sr. Reig, D. José Atienza, el presidente de la sociedad «El Trabajo», el fabricante de cerillas don Antonio Vitoria y D. Fernando Cabrera en representación de D. Agustín Gisbert.

El Presidente de "El Trabajo„

Dice que á todos nos ha reunido allí el agradecimiento hacia el insigne diputado por Alcoy, por los innumerables favores y bienes que nos ha proporcionado, y que estando todos deseosos de oir á Canalejas, se limita á hacer su presentación. (Aplausos.)

El Alcalde de Alcoy

Al levantarse á hablar el Sr. Reig, es saludado con aplausos.

—Obreras alcoyanas, señoras y señores: estoy en una situación difícil, pues yo no debiera hablar cuando todos estáis esperando con ansia oir la elocuente palabra de nuestro ilustre representante en Cortes, pero deberes de cortesía me obligan á dirigiros aunque sólo sean breves palabras.

Llegó una ocasión, aún muy reciente, en que las obreras cerilleras y sus familias acudieron á mí pidiéndome que les ayudase y protegiera para que continuase en Alcoy la fabricación de cerillas y les ofrecí todo mi apoyo. Acudí entonces á Canalejas, á cuya sombra me cobijo, y debido á sus gestiones y á su eficaz influencia, se conseguía poco después lo que nadie más que él ha conseguido, cuanto las obreras solicitaban.

El Sr. Reig, después de significar ligeramente la gratitud de los alcoyanos á su diputado por los bienes conseguidos para esta población, llama la atención del Sr. Canalejas acerca de que en la sociedad «El Trabajo» se proyecta crear una sección para obreras, á fin de que disfruten de los beneficios de la asociación, y termina su breve discurso saludando al pueblo alcoyano y al señor Canalejas. (Grandes aplausos.)

El Sr. Canalejas

Una prolongada salva de aplausos resuena en la sala al disponerse á hablar el Sr. Canalejas, que empieza su discurso diciendo:

—Luchador incansable en las esferas de la política y en toda hora, luchador por temperamento, mi corazón que siempre dice ¡guerra! no siente hoy ese ardor bélico, no, porque esta es la fiesta del amor, de la fraternidad.

Este es un mitin dedicado á las mujeres y sólo para ellas; los hombres á escuchar. A nosotros nos corresponde mejorarlo todo, por el progreso, por España; la mujer no sólo á conquistar el corazón del hombre, sino también á conquistar la ciencia. Pasaron ya aquellos tiempos en que la mujer era considerada como cosa y era objeto de la más repugnante venta; hoy su condición jurídica es bien distinta, hoy somos hermanos todos. Hombres con ambición son los que fiaron el porvenir á las mujeres.

No miremos atrás, no hay que pensar tanto en el pasado, sino mucho en el porvenir. Hablemos del porvenir y de solidaridad humana, dejemos á un lado, para mejor ocasión, las luchas políticas y pensemos en la fraternidad.

En un brillante párrafo dice que las diferencias de clases no se señalan tanto en el corazón de la mujer.

Después recuerda su reciente gestión cerca del Gobierno en favor de las trabajadoras de las fabricas de cerillas y manifiesta que cuando recibió en Madrid la visita del Alcalde Sr. Reig, le dijo,—cuanto pueda, cuanto valga, toda mi influencia y toda mi energía, al lado de las obreras alcoyanas (Aplausos.)

Aunque hemos hecho mucho—añade—aun queda para hacer mucho más; en Alcoy falta algo indispensable. Vamos á trabajar y para ello yo pido el concurso de las mujeres; ellas y yo nos bastamos. En Alcoy no hay hogares para obreros; en las casas que tienen se vive en una promiscuidad repugnante, sin higiene, sin aire, sin luz y sin sol, y es preciso de todo punto, indispensable y urgente, que el obrero viva en otras condiciones.

El hombre no se preocupa en gran manera de esta necesidad, porque tiene más expansión, en el círculo y en la taberna; pero las mujeres, no; vosotras siempre metidas en casa, trabajando, sentís más esa necesidad de vivir en mejores condiciones.

Vamos, pues, á hacer las casas para obreros; para ello hace falta voluntad.

Dirigiéndose á las obreras dice,—vosotras y yo haremos esa obra, ¿queréis que nos asociemos? pues vamos á buscar el apoyo del Estado, que no faltará estableciendo de crédito que nos facilite los medios para realizar nuestro empeño.

Habla después de despertar entre las mujeres el espíritu de asociación; todos se unen,—dice—menos las mujeres. Fomentemos la asociación, y sea en Alcoy el presidente de la sociedad «El Trabajo» el iniciador de ella entre nuestras obreras.

Se hace necesaria la unión para tener fuerza. Si vosotras hubierais visto con cuanta crueldad me decía un gobernante, hace poco tiempo, en ocasión en que yo fuí á interceder por vosotras, «si quedan sin trabajo esas obreras, que busquen otra ocupación», entonces hubieseis sentido la necesidad de la asociación; sí, es preciso asociarse. Todos debemos trabajar unidos, para sufrir menos; pasaron ya aquellos tiempos en que se consideraba la vida como un sacrificio. Hoy no, hoy la vida es hermosa, riente, adorable.

Después se ocupó de la consideración de la mujer en la actualidad, en la familia burguesa y en la trabajadora, de las deficiencias de las leyes de hoy y del abandono en que tienen los políticos y los sociólogos á la mujer.

Ahora ¿cómo deciros que agradezco vuestra benevolencia? ¿para qué dedicar un canto á vuestra hermosura? La belleza pasa pronto, se extingue muy de prisa, lo que queda es la virtud y lo que yo deseo es virtud, virtud en todos, en el Gobierno y en el pueblo. (Aplausos.)

Luego dice que una de sus principales preocupaciones es la infancia, por el gran abandono en que hoy la tenemos y que piensa que una de las primeras necesidades de España está en hacer madres de familia.

La mujer se pertenece toda al hijo, la vida de una mujer no basta para educar á un hijo; higiene infantil, economía doméstica y otros conocimientos de la vida práctica, no se le enseñan, y mientras no se eduque á la mujer, no habrá progreso en España.

España vive por la fecundidad de la mujer.

Mientras nosotros los hombres lo destruímos todo, la mujer va produciendo. La fuente de la vida sois vosotras, como sois la fuente de la ilusión; sin vosotras ¿qué sería la vida? un páramo, un yermo. (Aplausos)

Después dice que hay que infundir en todos el respeto á la mujer, sobre todo en las clases proletarias.

Habla luego ligeramente del ahorro, qué es la iniciación del seguro de vida, del cual promete hablar en otra ocasión.

A continuación examina el antiguo concepto de la patria potestad, comparándolo con las modernas doctrinas de la autoridad marital.

Se dirige á la juventud y dice:—bendecid á los que os llaman soñadores: hay que mirar al porvenir, el pasado ya pasó y el presente pasará, el porvenir es infinito, ¡quién no piensa en el porvenir! todos los sueños de ayer son las realidades de hoy.

Seguidamente entona un hermoso himno á la fraternidad y termina, después de dirigir cariñosas frases al pueblo de Alcoy, diciendo que ha hablado familiarmente y que sólo se ha preocupado de

FIESTAS

Programa de los festejos en honor al invicto patrono de Alcoy, San Jorge Mártir.

Miércoles día 22

Al toque de Alba, con vuelo general de campanas y á los acordes de la Marcha Real, se izará el estandarte cristiano sobre las altas almenas de la Fortaleza, dando principio seguidamente al primer acto de las fiestas de Moros y Cristianos llamado

PRIMERA DIANA

recorriendo las comparsas las calles y haciendo los honores que señala el Reglamento de Fiestas.

A las diez en punto dará principio, desde el barrio de Algezares donde se hallará reunido el Bando Cristiano, la

Entrada de cristianos

A las catorce, las huestes agarenas efectuarán la

Entrada de moros

el más llamativo y pintoresco acto de las fiestas.

A las dieciséis y media, tendrá lugar el

PASEO GENERAL

por los bandos Moro y Cristiano.

A las veinte, las comparsas de ambos bandos verificarán sus característicos BAILES, dando principio en la Plaza de la Constitución y frente á las Casas Consistoriales, donde cada una efectuará uno de su repertorio.

A las veintiuna, tendrá lugar otro

CONCIERTO

por la Banda municipal de Valencia.

Jueves día 23

FESTIVIDAD DEL SANTO PATRONO

Al toque del Alba se repetirá el acto de la Diana como el día anterior.

A las siete de la mañana las caballerías de ambos bandos despejarán la Plaza de la Constitución, celebrándose á las siete y media, sobre la plataforma del castillo, una

MISA DE CAMPAÑA

con asistencia de todas las comparsas de las fiestas con sus respectivas músicas.

A las ocho de la mañana, y según costumbre de años anteriores, serán trasladados todos los asilados en la Casa *Hermanitas de Ancianos Desamparados* á la Sociedad *El Panerot*, donde serán obsequiados con un espléndido chocolate, dulces y cigarros.

A las nueve menos cuarto se trasladará en procesión la imagen del Santo Mártir desde su iglesia á la parroquial de Santa María, en donde se celebrará la

MISA SOLEMNE

que Alcoy consagra á su excelso Patrono, estando encargado del panegírico del Santo el M. I. Sr. D. Miguel Juliá Vilaplana, canónigo de la Catedral de Segorbe, cantándose á toda orquesta, por «La Primitiva», la de Santa Cecilia del maestro Gounod.

A las catorce y media serán trasladados todos los asilados de los establecimientos benéficos de la ciudad, al Círculo Católico de Obreros, en donde, y después de presenciar la procesión, se les servirá un espléndido chocolate, á cuyo acto concurrirán las comparsas con sus respectivas músicas y varias comisiones.

A las dieciséis, y con objeto de devolver á su iglesia la imagen de San Jorge, se celebrará una majestuosa y solemne

Procesión general

con asistencia del Excmo. Ayuntamiento, Rvdos. Cleros de las parroquias, autoridades locales, gremios y demás invitados, abriendo la marcha los Heraldos del Municipio.

A las veintiuna se verificará el fantástico acto de la

GRAN RETRETA

en la que toman parte todas las comparsas de las fiestas.

Viernes día 24

A las cuatro tendrá lugar el acto de la introducción del

CONTRABANDO Ó ALIJO

por las comparsas de *Andaluces* y *Estudiantes*.

A las nueve y media, el Jefe del Ejército Moro intimará la rendición de la Plaza, enviando al efecto ante los muros de la fortaleza la ESTAFETA, cuya rápida carrera tanto llama la atención, verificándose seguidamente la

EMBAJADA

por el Jefe que designe el Caudillo de las huestes agarenas.

Terminada ésta, se celebrará el simulacro de la Batalla ó Alardo, finalizando con el asalto del Castillo por el Ejército Mahometano.

A las dieciséis tendrá lugar la

EMBAJADA DEL CRISTIANO

y después de repetirse el acto de la mañana, se verificará la

RECONQUISTA

de la fortaleza.

Terminados los simulacros, tanto por la mañana como por la tarde, las caballerías de uno y otro bando verificarán, por la calle de San Nicolás y plaza de la Constitución, las carreras y evoluciones de costumbre.

Al anochecer, las comparsas de los capitanes y alféreces, después de visitar las iglesias de Nuestra Señora de los Desamparados y la del Santo Patrono, se reunirán con sus músicas al pie de la Fortaleza, verificándose inmediatamente después, á los acordes de la Marcha Real y con vuelo general de campanas, la

APARICIÓN DE SAN JORGE MÁRTIR

sobre las almenas del Castillo.

Sábado día 25

A las quince de este día y en el teatro de la Sociedad Círculo Católico de Obreros se celebrará una

Fiesta á la Caridad

cuyo acto será amenizado por una banda de música.

A las veintiuna y media se disparará en la plaza de la Constitución un

Magnífico castillo de fuegos artificiales

por el pirotécnico de Valencia D. Juan Espiau é hijo.

VISTOSAS ILUMINACIONES

eléctricas, por gas y á la veneciana.

Domingo día 26

A las veintiuna se efectuará un

Gran festival

en el Círculo Industrial por la Comisión de la CRUZ ROJA de Alcoy.

* * *

Con el fin de que el público que no disponga de balcones en la carrera de fiestas, pueda cómodamente presenciar todos los actos, se ha acordado por la Alcaldía y Comisión municipal de fiestas, destinar á dicho efecto el balcón principal de las Casas Consistoriales recayente á la plaza de la Constitución, al cual tendrá derecho á ocupar sitio en los diferentes actos todo aquel que se provea de la correspondiente entrada con sujeción á la siguiente

TARIFA

Primera Diana	0'50 Ptas.
Entrada de Cristianos	0'50 »
Entrada de Moros y Paseo	1 »
Procesión mañana	0'50 »
Procesión tarde	0'50 »
Retreta	0'50 »
Misa de Campaña	1 »
Embajada mañana	1 »
Embajada tarde	1'50 »
Castillo de fuegos	1 »

Imp. del HERALDO DE ALCOY

poner sinceridad en sus palabras, porque soy—dice—muy grande para querer y para sentir.

El Sr. Canalejas, que durante el curso de su brillante oración fué constantemente interrumpido con grandes aplausos, fué ovacionado y vitoreado al final con delirante entusiasmo durante largo rato.

Los aplausos no cesaron hasta que el Sr. Canalejas abandonó el teatro.

El acto resultó en extremo brillantísimo y conmovedor, saliendo todos, hombres y mujeres, entusiasmados del hermoso y profundo discurso del diputado por este distrito.

* * *

Por la noche, de diez á once, fué obsequiado el Sr. Canalejas con una serenata por la brillante banda «Nueva de El Iris»

* * *

Ayer mañana recibió el ilustre diputado por Alcoy numerosas visitas, y después de almorzar, acompañado de muchos amigos que ocupaban varios carruajes, se dirigió á la estación del Norte, donde tomó el tren que le había de conducir á Valencia.

Se le dispensó una cariñosísima despedida.

Al ponerse en marcha el tren, el señor Pérez Asencio dió un viva á Canalejas y á los amigos de Canalejas, que fué contestado con gran entusiasmo.

Acompañando al Sr. Canalejas marcharon á Valencia el Alcalde Sr. Reig, D. Juan Pastor y los diputados provinciales D. José Atienza y D. Carlos Pérez.

¡¡EMBUSTERO!!

«La Voz de Valencia», diario CATÓLICO, publica el siguiente telegrama de su corresponsal en Alcoy:

«Alcoy 19, 8·45 n.

Ha llegado á esta ciudad el Sr. Canalejas.

En la estación había muchos de sus amigos políticos y gran número de curiosos que han aprovechado el espectáculo gratuito que se les ofrecía en día festivo.

Al descender el Sr. Canalejas del tren ha sido saludado con un grito de ¡Viva Canalejas anticlerical!

Los vecinos de orden censuran que el Sr. Canalejas haya aceptado este viva.

En algunos carruajes, la mayoría de alquiler, han salido las operarias de las fábricas de fósforos á recibir al Sr. Canalejas.

Se ha observado en el recibimiento escaso entusiasmo.

Esta noche hablará el Sr. Canalejas en la sociedad laica El Trabajo.

Corresponsal.»

Se necesita mucho cinismo y una gran dosis de desvergüenza, para mentir tan descaradamente como lo hace ese corresponsal, que, llámese como se llame, ni es alcoyano, ni es persona decente, porque la decencia tiene desterrada la mentira y una sarta de mentiras y de embustes es todo lo que ese corresponsal ha contado á los lectores de «La Voz de Valencia».

Ni á la llegada del ilustre diputado por Alcoy se dió el grito de ¡Viva Canalejas anticlerical!, ni es cierto que se haya observado escaso entusiasmo en su recibimiento. Todo Alcoy ha visto lo contrario, como lo han visto los corresponsales de los periódicos «Las Provincias» y «El Mercantil Valenciano», conservador el primero y republicano el segundo; y resulta doblemente censurable que sea un CATÓLICO quien atropellando la verdad, ofenda tan atrevida y tan osadamente á todo un pueblo, que tiene cifrados sus grandes anhelos de prosperidad en el Sr. Canalejas.

Se dice que el corresponsal en Alcoy de «La Voz de Valencia» es D. José Moltó Pascual y nosotros no podemos creerlo porque le consideramos muy digno bajo todos conceptos de la estimación pública. Pero bueno será que dicho señor destruya bajo su firma el rumor que le atribuye la paternidad de ese telegrama, para no quedar bajo el peso de una grave acusación.

LA BANDA MUNICIPAL DE VALENCIA

Esta mañana, en el tren correo de la línea del Norte, llegó á esta población la notabilísima banda municipal de Valencia.

A la estación salieron á recibirla una comisión de este Ayuntamiento, representantes de la Junta de Fiestas, las tres bandas de música de esta población y gran número de personas, que han prorrumpido en aplausos y vivas entusiastas al entrar el tren en agujas.

En las calles de Anselmo Aracil, San Cristóbal y siguientes, hasta la plaza de la Constitución, un gran gentío ha saludado con aplausos el paso de la laureada banda, que precedida de las nuestras, ha hecho su entrada en Alcoy ejecutando maravillosamente un pasodoble de Espí y otro de Julio Laporta, director de la banda «Nueva del Iris», intitulado «Valencia-Alcoy».

HERALDO DE ALCOY se honra enviando su afectuoso saludo de bienvenida á la notable banda valenciana y le desea muchos triunfos durante su estancia en esta población.

* * *

Con motivo de la celebración de los certámenes musicales de la feria de Valencia, hacía ya muchos años que se agitaba la idea de crear allí una banda municipal que respondiese á la importancia y renombre artístico de dicha ciudad.

La empresa era difícil porque requería mucho trabajo de organización y verdaderos sacrificios para el erario municipal.

Por fin, el joven concejal republicano, D. Vicente Avalos, crítico musical de «El Pueblo», de Valencia, presentó una razonadísima proposición en el Consistorio, en el año 1902, pidiendo la creación de la banda municipal de música.

Encontró duras resistencias; fué combatido por casi todos los demás periódicos valencianos; pero él, tenaz en su empeño, logró á fuerza de conferencias y de convincente campaña en «El Pueblo» persuadir al Ayuntamiento en pleno, á la Junta de Asociados y á la opinión pública, de la trascendencia de su proposición y de la influencia altamente educativa y democrática de la creación de una buena banda de música que hiciese arte verdadero para el pueblo, dando ocasión de esparcimiento culto y recreo para el espíritu, ya que deber de los Ayuntamientos es atender no sólo á los intereses materiales, sino á los intereses morales de la población.

Capacitado el Municipio de ello, se incluyó cantidad suficiente en el presupuesto para el año siguiente y se nombró una Comisión especial de concejales, presidida por el iniciador Sr. Avalos.

Durante los primeros meses de 1903, aquel celosísimo y competente concejal, se consagró en cuerpo y alma á la organización de la banda, formando la plantilla de la misma y redactando el reglamento que fué aprobado.

La plantilla fué hecha teniendo á la vista las de las grandes músicas civiles y militares francesas, italianas y alemanas, si bien ajustando proporcionalmente el nuevo organismo á 60 plazas con sueldo y á de educandos; total 64 y un director.

Las categorías son: un director, un subdirector solista, solistas, profesores de primera, segunda y tercera y educandos.

Se proveyeron todas las plazas por rigurosa oposición. El tribunal para juzgar las oposiciones al cargo de director, formáronlo el director de la Banda del Real Cuerpo de Alabarderos Sr. Pérez Casas, el director del Conservatorio de Música de Valencia y director honorario de la banda en formación D. Salvador Giner, el profesor del mismo Conservatorio Sr. Amorós, el del Conservatorio de Madrid don Juan Cantó (alcoyano, ya fallecido), y el de la banda del Regimiento de Mallorca Sr. Alcarria.

En reñidos y complicadísimos ejercicios obtuvo el cargo D. Santiago Lope Gonzalo, joven de grandes alientos, músico de talento extraordinario, compositor inspiradísimo, carácter franco, temperamento enérgico y vivo, artista exquisito, que infundía ánimos á todos é inspiraba vivísimas simpatías á cuantos le veían y le hablaban.

El instrumental fué adquirido por subasta, exigiéndose las marcas de la fábrica especialista en cada clase.

Los uniformes se ajustaron á un modelo, que, apartándose de todo estilo militar, reunía las cualidades de ser serio, original y muy elegante, llevando el distintivo de cada categoría, que consiste en pequeños galones de oro y plata, en las hombreras.

Multitud de bandas, y entre ellas la principal de Canarias, han imitado después el uniforme de la de Valencia.

Huyendo de la pesadez y fárrago de los atriles de hierro usados hasta entonces, el Sr. Avalos presentó un modelo nuevo, que se aceptó y con arreglo al cual se adquirieron por subasta los nuevos atriles.

Cada profesor tiene uno. Es pequeño, de aluminio, ligerísimo. Se arma con la mayor facilidad y se pliega como un varillaje de paraguas, y así plegado lo lleva el mismo profesor dentro de una vainaestuche de cuero, pendiente de la cintura. Esto fué una novedad más, á la que se unen la elegancia y la comodidad, porque allí donde se le indica, forma la banda y planta en el acto los atriles.

Ya nombrados los profesores y organizada la música municipal, comenzaron los ensayos y tal fué el ardor y la pericia de su inteligente caudillo Sr. Lope, que bien pronto estuvo en disposición de debutar.

La presentación en público, fué un día de gloria para Valencia.

Se verificó el debut el día 8 de Diciembre de 1903, en la Plaza de Toros, presidiendo el fundador de la banda Sr. Avalos, el Alcalde de Valencia D. José Montesinos Checa, y el vicepresidente de la Comisión Sr. Guillén Engo.

Se asociaron á la fiesta el Conservatorio de Música y la Sociedad de profesores músicos de la ciudad, que regaló y puso una hermosa corbata en la bandera de la nueva banda municipal. Esta bandera es una reproducción de la histórica «Señera» de Valencia.

El programa fué magnífico. El público tributó á la banda una ovación delirante, extensiva á su fundador y á la comisión. Varias músicas civiles y militares cooperaron al acto.

Poco tiempo después, con motivo de una gran solemnidad celebrada en Zaragoza, á la que acudieron comisiones de varios Ayuntamientos de la coronilla de Aragón, fué con la respectiva comisión la banda municipal valenciana.

Allí se encontró con la de Barcelona. Ambas actuaron y dieron conciertos en público, y la de Valencia obtuvo éxito colosal, la palma y los laureles.

Llamada y contratada desde diversas importantes poblaciones, fué de éxito en éxito, extendiéndose su renombre y elevando la reputación artística de la hermosa ciudad del Turia.

En Septiembre de 1905, celebróse en Bilbao un gran certamen internacional de músicas militares y civiles, y orfeones.

Acudieron á él las bandas más famosas de España y de Francia, entre ellas la de la Academia de Artillería de Toulouse, la civil de Bordeaux (que se había llevado los primeros premios en anteriores concursos), y la de Liburne.

El Jurado lo componían treinta y tres eminentes compositores y directores españoles y franceses, entre ellos los maestros Bretón y Pérez Casas, y el director de la Banda de la Guardia Republicana de París, Mr. Gabriel Pares.

Los ejercicios, de verdadera prueba todos, eran: lectura y ejecución á primera vista de una pieza compuesta expresa y secretamente por el Jurado, y erizada de dificultades; interpretación en público de una pieza de libre elección; y ejecución en la plaza de Toros de la overtura de «El Buque Fantasma» de Wagner, como pieza obligada.

Cada uno de los dos primeros ejercicios tenía señalados tres premios consistentes en coronas y palmas de oro y plata, y al tercero se dedicaba el premio de honor consistente en medalla y diez mil pesetas.

La Banda Municipal de Valencia, á pesar de que su director luchaba ya algunos meses con la terrible enfermedad que poco después le llevó al sepulcro, obtuvo en aquel glorioso Certamen los tres primeros premios, triunfo inmenso y decisivo que la consagró como primera música de España.

Su regreso y entrada en Valencia fué un acontecimiento memorable, un día de júbilo y de entusiasmo para todas las clases sociales de la ciudad que, legítimamente orgullosa de su banda, aclamaba con frenesí á los profesores y al ilustre maestro Lope.

Desgraciadamente, en 25 de Septiembre de 1906 falleció aquel ilustre director, que estaba llamado á ser una de las más relevantes figuras españolas del arte músico.

Su defunción constituyó para la ciudad un verdadero día de luto, que se puso de relieve con una grandiosa manifestación de duelo que presidió el Ayuntamiento en corporación.

Vacante la plaza de director, celebráronse nuevamente oposiciones, ante un tribunal compuesto por los maestros Bretón, Pérez Casas y Giner, obteniéndola el hasta entonces director de la banda municipal de Ciudad Real D. Emilio Vega, que es quien viene ahora al frente de ella á Alcoy, acompañado del actual presidente de la Comisión de Música del Ayuntamiento valenciano y cultísimo concejal don José Mira.

El subdirector es D. Damián Gasó, reputado solista bombardino de la banda.

En Alcoy interpretarán programas selectos, dando á conocer números de los que mayores triunfos han proporcionado á la brillante música valenciana.

ALCOY

El «Club ciclista alcoyano», constituído recientemente, ha organizado para el día 25 del corriente una carrera de bicicletas de Alcoy á Cocentaina y vuelta.

Los corredores saldrán dicho día á las ocho y media de la mañana desde la plaza de la Constitución.

Se concederán dos premios: uno del diputado Sr. Canalejas y otro del teniente de Alcalde, presidente de la comisión municipal de fiestas, D. Enrique Pérez Barceló.

—El original del fotograbado de la Capilla y orfeón «Santa Cecilia» que publicamos en nuestro número extraordinario, ha sido obtenido por los fotógrafos Sres. Matarredona Hermanos y no por el Sr. García, como por error involuntario aparece al pie del fotograbado.

—Véase en tercera plana el programa de las fiestas en honor al Patrono de la ciudad San Jorge Mártir.

—Procedentes de Madrid, Barcelona y Zaragoza, han regresado á esta ciudad nuestros queridos amigos D. Vicente Pascual Pastor y D. Eduardo Pérez Jordá, éste completamente restablecido de la dolencia que le sorprendió durante el viaje.

Reciban tan cariñosos amigos nuestro cordial saludo de bienvenida.

—Esta noche es esperado, en el último tren de la línea del Norte, nuestro querido amigo D. José Monforte.

—Discos de la Compañía francesa del Gramophone, impresionados por los eminentes tenores Caruso y Fernando de Lucía y el barítono Titta Ruffo, se han recibido en la ferretería «El Toro», de Ricardo Gil.

Todas las noches audiciones; entrada libre.

Santos de hoy.—San Anselmo y San Apolo.

Santos de mañana.—San Sotero y San Cayo.

POR TELEGRAFO

Despachos telegráficos de nuestro redactor-corresponsal Sr. Barceló.

El ministro de la Guerra

Madrid 21 (16-10)

El ministro de la Guerra, General Primo de Rivera, tiene en estudio la anunciada ley de retiros, y á este objeto celebra diariamente detenidas conferencias con la Junta Consultiva del Estado Mayor Central.

En breve presentará dicho ministro á las Cortes la ley de sargentos.

Viaje de los Reyes

Madrid 21 (16-10)

El viaje de los Reyes á La Granja se efectuará en el próximo mes de Mayo, sin aguardar á que terminen las obras de reforma de aquel Palacio.

Bustillo satisfecho

Madrid 21 (16-10)

El ministro de Hacienda se muestra muy satisfecho de haber llegado á un arreglo con los demás compañeros de Gabinete para la confección de los presupuestos generales.

Conflicto conjurado

Madrid 21 (16-10)

El Sr. Maura ha podido solucionar el conflicto surgido con motivo de las desavenencias de los ministros en la confección de los presupuestos.

Tanto el ministro de Fomento como el de Guerra han transigido en sus pretensiones llegándose á un acuerdo.

Maura en Palacio

Madrid 21 (16-10)

El señor Maura ha estado esta mañana en Palacio permaneciendo con el Rey largo tiempo.

Durante esta entrevista el jefe del Gobierno ha enterado al Monarca de haber llegado todos los ministros á un acuerdo con el de Hacienda para la confección de los presupuestos generales.

En el Senado

Madrid 21 (16-10)

Esta tarde seguirá en el Senado la discusión del proyecto de ley sobre represión del anarquismo, interviniendo en el debate el Sr. Sol y Ortega.

Hay gran expectación por oir al senador republicano.

Programas de las fiestas

En el centro de suscripciones de don Romualdo Segura, San Nicolás 4, se vende el Programa de las Fiestas del presente año, ilustrado con los diseños en colores de las comparsas de Moros y Cristianos, formando un elegante folleto.

Precio 15 céntimos.